

HOCHSCHUL AUSTAUSCH

Der Newsletter der Initiative MusiS (Musik in Schulen) und des Landesprogramms Zukunft Schule im digitalen Zeitalter (Fach Musik) in Zusammenarbeit mit der Musikhochschule Lübeck (MHL) und dem IQSH

INTRO



Foto: Ina Mortsiefer

Moin liebe Lehrkräfte!

Die Herbstferien sind vorbei und es geht schon wieder emsig auf Weihnachten zu.

Grund genug, schon auf das neue Jahr vorauszublicken und sich auf viele neue Veranstaltungen zu freuen, etwa das Vernetzungstreffen am 26. Januar (Anmeldung bis 30.11., mehr Infos unten). Aber auch aktuell passiert viel beim **HochSchulAustausch**, wodurch der Newsletter wieder prall gefüllt ist.

Wie immer wünschen wir viel Freude bei der Lektüre und alles Gute!

Philipp & Willem

REMINDER

Anmeldung zum Vernetzungstreffen der Musiklehrkräfte „Südost“ im Haus Hansestadt Danzig am 26.01.2024, 17-20 Uhr

Wie im letzten Newsletter angekündigt wurde, möchten wir gern Ende Januar das erste Vernetzungstreffen der Musiklehrkräfte aller Schularten aus der Hansestadt Lübeck sowie aus den Kreisen Stormarn, Ostholstein und Herzogtum Lauenburg abhalten. Lehrkräfte aus anderen Kreisen, die sich auf die Reise machen möchten, sind natürlich ebenfalls willkommen.

Das Vernetzungstreffen soll aus einem kurzen Input und einem Konzertbesuch im Haus Hansestadt Danzig mit einer Performance von Studierenden der MHL bestehen. Im Anschluss ist ein informeller Teil zum allgemeinen Austausch angedacht. Damit wir besser planen können, in welchem Rahmen das Konzert abgehalten werden soll, bitten wir alle interessierten Lehrkräfte um eine **verbindliche Anmeldung** zum Vernetzungstreffen bis zum 30. November 2023 [unter diesem Link](#).

Wir freuen uns auf euch!

REMINDER

Hybride Ringvorlesung „Neueste Akzente des Musikunterrichts im digitalen Zeitalter“ Nächster Termin am 22. November 2023 (Digital Composition)

Die hybride Ringvorlesung „Neueste Akzente des Musikunterrichts im digitalen Zeitalter“ ist am 1. November mit einem Vortrag von Jan Duvé zu „Loops und Samples – Chancen und Herausforderungen“ gestartet. Am 22. November geht es weiter mit dem zweiten Termin, für den ab jetzt die Anmeldung per E-Mail an willem.strank@mh-luebeck.de (Betreff: „Ringvorlesung 2“) möglich ist.

Noch nichts von der Ringvorlesung gehört? [Hier ist ein Trailer](#), der sie in einer Minute kurz zusammenfasst! Wer es lieber schriftlich hat, wird [hier](#) fündig. Der Termin am 22. November (18-19.30) findet wieder parallel im großen Seminarraum des Tesdorpfhauses in Lübeck sowie digital via Stream statt. Die Vorlesung richtet sich an Lehrkräfte, Studierende, Hochschullehrende und andere an Musikdidaktik Interessierte.

Diesmal sind die renommierten finnischen Musikpädagog:innen Heidi Partti und Mikko Seppänen aus Helsinki zugeschaltet. Der Titel ihres Vortrags ist **Bridging the Gap: Unpacking the Challenges and Affordances of Technology in Music Classrooms**.

Ein kurzes Abstract, wovon die Vorlesung am 22.11. handeln wird:

The integration of technology in music education is a topic of increasing interest, both in scholarly research and educational policy. Despite this enthusiasm, a discord exists between curricular objectives and the practical skills of music educators in applying technology meaningfully. This lecture aims to dissect the root of this disparity, attributing it largely to the varying interpretations and terminologies used in the field of Music Education Technology (MET). By delving into the central questions that constitute MET, we offer a critical lens through which to assess the affordances—i.e., the potential actions and uses—of technology in the music classroom. The lecture explores how technology could serve broader pedagogical goals, encouraging students not merely to interact with technology but to engage deeply with the world as subjects. To illuminate these theoretical discussions, the lecture will also feature practical examples of utilizing music education technology in creative classroom practices. These examples aim to offer tangible strategies for bridging the gap between policy, research, and classroom teaching/work. Overall, this lecture seeks to bring conceptual clarity to the debates surrounding MET and proposes avenues for future research and practice.

BERICHT

Kurzer Rückblick auf den Landesfachtag Musik am 4. November 2023 in Neumünster



Auf dem diesjährigen Landesfachtag Musik, der am 4. November in der Gemeinschaftsschule Brachenfeld in Neumünster stattfand, haben wir einen MHL-Stand und -gewinnung auf den vielfältigen Initiativen der Musikhochschule für die Lehrkräftebildung und -gewinnung aufgebaut. Der Fachtag war perfekt organisiert und inhaltlich sehr abwechslungsreich. Wir konnten viele, den der HochschulAustausch bislang noch nicht erreicht hat, erstmals darüber informieren. Und es war sehr schön nach den Jahren der pandemiebedingten Einschränkungen die Euphorie zu spüren, die das Wiedersehen unter vielen entfachte. Auch in den Workshops waren Vernetzung, Austausch und die Auseinandersetzung mit der Kultur der Digitalität vielerorts Thema. Wir haben uns sehr gefreut, die dem MHL-Stand da mittendrin sein zu dürfen.

ANKÜNDIGUNG

Musikvermittelnde Angebote im Theater Lübeck

Das Theater Lübeck hat viele musikvermittelnde Produktionen und Angebote im Programm. Im Musiktheater rufen möglicherweise vor allem Sondheims Musical **Sweeney Todd** oder Puccinis Welterfolg **La Bohème** großes Interesse hervor. Auf Anfrage organisiert Konzertpädagogin Friederike Disselbeck-Uhrlant ein musikalisches Begleitprogramm und/oder Künstler:innen-geschäfte in der Schule. Unter den vielen Konzerten begleiten aus dem Odeonbereich sind auch die beiden Jugendkonzerte hervorzuheben, bei denen die jeweiligen Abendkonzerte noch einmal am Vormittag für Schulklassen aufgearbeitet und in Ausschnitten gezeigt werden: **das Jugendkonzert zum 3. Sinfoniekonzert am 27.11., 11.00 Uhr in der MuK und das Jugendkonzert zum 6. Kammerkonzert am 11.3., 11.00 Uhr in den Kammerspielen**.

Für weitere Informationen und Angebote lohnt sich immer ein Blick [auf die Seite von Jung plus X](#) oder den Newsletter, der [hier](#) abonniert werden kann.

ANKÜNDIGUNG

Themenkonzert „CountOnMe – Kleine Schritte zum großen Ziel“ am 29.11.2023

„CountOnMe – Kleine Schritte zum großen Ziel“ heißt das diesjährige Themenkonzert von musica@cetera mit einem Fachvortrag zum Klimawandel mit dem Klimaforscher Prof. Dr. Mojib Latif sowie hochkarätiger musikalischer Umrahmung durch Johanna Röhrig (Violine), Quartonal (Vokalquartett), Emilia Seidensticker (PoetrySlam & Video) in der Musik- und Kongresshalle Lübeck am Mittwoch, den 29. November 2023 um 19 Uhr. Insgesamt werden für Schülerinnen und Schüler mit Lehrerbegleitung 600 Freikarten vergeben. Weitere Informationen und Reservierungsmöglichkeiten finden Sie [hier](#).